

Munger University, Munger

UG (MIC - sem. I) Exam. 2024 (4 Year UG. CBCS)

Session - 2023 - 2027

Sub- PALI - Model question paper

Time: 3 Hours

Fullmarks - 70

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

इस प्रश्न पत्र में तीन भाग क्रमशः अ, ब, स हैं। परीक्षार्थी तीनों भाग से निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 1 भाग 'अ' का उत्तर देना अनिवार्य है।

Group - A (भाग-अ)

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में चार विकल्प दिये गये हैं, परीक्षार्थी लिखीं एक सही विकल्प को फिरें।  $10 \times 2 = 20$

(i) पालि शब्द का अर्थ है ?

(i) पालन करना (ii) रक्षा करना

(iii) उपदेश देना (iv) 'अर्थात्' देना

(ii) चिट्ठक कितने हैं ?

(i) तीन (ii) पाँच

(iii) सात (iv) दस

(iii) सुत्र पिरक में कितने निकाय हैं ?

- (i) पाँच (ii) सात  
(iii) चार (iv) आठ

(iv) मिलिन्द प्रश्न के लेखक कौन हैं ?

- (i) मिलिन्द (ii) नागसेन  
(iii) सारिपुत्र (iv) डागन्द

(v) मदावंश साहित्य में कितने ग्रन्थ हैं ?

- (i) तीन (ii) चार  
(iii) पाँच (iv) छः

(vi) मदावंश के रचनाकार कौन हैं ?

- (i) मदानाम (ii) सारिपुत्र  
(iii) कचचायन (iv) मदाकाश्यप

(vii) 'समन्तपासादिका' के लेखक कौन हैं ?

- (i) बुद्धयोज (ii) चम्मपाल  
(iii) बुद्धदत्त (iv) समी

(viii) 'विनय विनिर्दय' के लेखक कौन हैं ?

- (i) चम्मपाल (ii) बुद्धदत्त  
(iii) बुद्धयोज (iv) अनिराह

(ix) 'दीपवंश' में किसका इतिहास वर्णित है ?

- (i) श्रीलंका (ii) बर्मा  
(iii) भारत (iv) थाइलैंड

(x) 'नेत्रपकरण' के लेखक कौन हैं ?

- (i) कचचायन (ii) मौजालान  
(iii) महाकाश्यप (iv) सारिपुत्र

Group - B (भाग ब)

2.

इस भाग में कुल द्दः लघु उत्तरीय प्रश्न दिये जायें हैं, जिनमें से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर देना है। 4x5=20

- (i) पालि साहित्य का उद्भव और विकास पर प्रकाश डालें।  
(ii) पालि और संस्कृत में अन्तर स्पष्ट करें।  
(iii) पिटक साहित्य के ग्रन्थों का उल्लेख करें।  
(iv) दीघनिकाय पर संक्षिप्त निबन्ध लिखें।  
(v) अभियम्म पिटक का संक्षिप्त परिचय दें।  
(vi) त्रिपिटक में विनय पिटक का स्थान निरूपित करें।

Group - C (भाग स)

3. इस भाग में कुल तीन दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये जायेंगे,  
सभी का उत्तर दें।

3 x 10 = 30

1. सूत्रपिटक पर निबन्ध लिखें।

अथवा

सूत्रपिटक में 'खुद्दकनिकाय' का स्थान निरूपित करते  
हुए 'खुद्दकनिकाय' पर निबन्ध लिखें।

2. अट्टकथा साहित्य के ऊपर एक विस्तृत लेख लिखें।

अथवा

अनुपिटक साहित्य के विकास भाषा पर प्रकाश डालें।

3. दीपवंश पर विस्तृत निबन्ध लिखें।

अथवा

वंश साहित्य पर प्रकाश डालें।