

MJC Semester – 1st

Session : 2023 – 2027

Exam – 2023 (Model Question)

Group - A

১/ নিম্নলিখিত বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

২ X ১০ = ২০

ক) 'চর্যাপদ' কতসালে প্রকাশিত হয় ?

(১৯০৭ খ্রি. / ১৯১০ খ্রি. / ১৯১৬ খ্রি.)

খ) চর্যাপদকর্তাদের মধ্যে সর্বাধিক পদ কে রচনা করেন?

(লুইপাদ / ভুসুকুপাদ / কাহুপাদ)

গ) মাইকেল মধুসূদন দত্ত কাকে 'এ বঙ্গের অলঙ্কার' আখ্যা দিয়েছেন ?

(ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে / কবি কৃত্তিবাস ওঝাকে / ভারতচন্দ্র রায়কে)

ঘ) নিম্নের কোন্ কবির জন্মস্থান কাটোয়ার 'সিঙ্গি গ্রাম'।

(কৃত্তিবাস ওঝার / ভারতচন্দ্র রায়ের / কাশীরাম দাসের)

ঙ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যে মোট কতগুলি সংস্কৃত শ্লোক রয়েছে?

(১৬১ টি / ১৬২ টি / ১৬৩ টি)

চ) কোন্ কাব্যে প্রথম বলা হয়েছে 'নান্দের নন্দন কৃষ্ণ মোর প্রাণনাথ' ?

(শ্রীকৃষ্ণকীর্তন / শ্রীকৃষ্ণ বিজয় / চৈতন্যচরিতামৃত)

ছ) প্রাক চৈতন্যযুগের বাঙালি বৈষ্ণব কবি কে?

(বিদ্যাপতি / চণ্ডীদাস / জ্ঞানদাস)

জ) কোন্ কাব্যকে 'রাড়ের জাতীয়কাব্য' আখ্যা দেওয়া হয়েছে?

(চণ্ডীমঙ্গল / ধর্মমঙ্গল / মনসামঙ্গল)

ঝ) 'পদ্মাবতী' কাব্যটির রচয়িতা কে ?

(সৈয়দ আলাওল / দৌলতকাজি / মহম্মদ খান)

এ৩) 'ভাডুদত্ত' চরিত্রটি কোন্ কাব্যে রয়েছে ?

(চণ্ডীমঙ্গল / মনসামঙ্গল / ধর্মমঙ্গল)

Group - B

২/ যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫ X ৪ = ২০

- ক) চর্যাপদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য অবলম্বনে বড়াই চরিত্রটি লেখো।
- গ) মনসামঙ্গল কাব্যের উৎপত্তির কারণ সংক্ষেপে লেখো।
- ঘ) চৈতন্যপূর্ববর্তী বৈষ্ণব কবিতার বিষয় নিরূপণ করো।
- ঙ) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে ফুল্লরার বারমাস্যার যে ছবি ফুটে উঠেছে তা সংক্ষেপে লেখো।
- চ) বাংলা অনুবাদ সাহিত্যের ধারায় কৃষ্ণিবাস ওঝার কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ছ) দৌলতকাজীর 'লোরচন্দ্রানী' বা 'সতীময়না' কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

Group - C

৩/ যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০ X ৩ = ৩০

- ক) আরাকান রাজসভার কাব্যচর্চার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- খ) চর্যাপদে বর্ণিত তৎকালীন সমাজচিত্রের বর্ণনা করো।
- গ) মঙ্গলকাব্য - সৃষ্টির কারণ ও প্রয়োজনীয়তা লেখো।
- ঘ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য অবলম্বনে রাধা চরিত্রটি আলোচনা করো।
- ঙ) বাংলা অনুবাদ সাহিত্যের ধারায় মালাধর বসুর নিজস্বতা কোথায় - আলোচনা করো।
- চ) কবি জ্ঞানদাস এবং গোবিন্দদাসের তুলনামূলক আলোচনা করো।

AEC Semester – 1st
Session : 2023 – 27
Exam – 2023 (Model Question)
Group – A

১/ নিম্নলিখিত বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

২ x ১০ = ২০

ক) বাংলা ভাষায় ‘পদ’ কয়টি ?

(৩ টি / ৫ টি / ৭ টি)

খ) ‘কর্ণকুন্তী সংবাদ’ – এর রচয়িতা কে ?

(মাইকেল মধুসূদন দত্ত / রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর / ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত)

গ) পদের সঙ্গে পদের মিলনকে কি বলা হয় ?

(কারক / সন্ধি / সমাস)

ঘ) ‘ফুটবল ম্যাচ’ – গল্পে ক’টি গ্রামের কথা পাই ?

(১ টি / ২ টি / ৪ টি)

ঙ) ‘কালচক্র’ গল্পটির গল্পকার কে ?

(বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায় / শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় / অমিতাভ কুমার বিশ্বাস)

চ) ‘কুরুক্ষেত্রের’ যুদ্ধে কৃষ্ণ কাদের পক্ষে ছিলেন ?

(পাণ্ডবদের / কৌরবদের / কারও পক্ষেই নয়)

ছ) ‘গল্পের সাতকাহন’ – গল্পে কোন্ মাসের উল্লেখ রয়েছে।

(জ্যৈষ্ঠ / আষাঢ় / আশ্বিন)

জ) ‘অনুকুল’ চরিত্রটি কোন্ গল্পে রয়েছে ?

(কালচক্র / দর্পচূর্ণ / গুরুদেব)

ঝ) বাংলা ভাষায় ক’টি লিঙ্গের ব্যবহার রয়েছে ?

(২ টি / ৩ টি / ৫ টি)

ঞ) কর্ণের পালিত পিতা কে ?

(দেবরথ / দশরথ / অধিরথ)

Group – B

২/ যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৪ x ৫ = ২০

ক) কারক কাকে বলে ? কারকের শ্রেণি বিভাগ করে দৃষ্টান্ত সহযোগে আলোচনা করো।

খ) নিম্নলিখিত সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দগুলির অর্থ নির্দেশ করো –

বিষ এবং বিশ নীড় এবং নীর অন্য এবং অন্ন কুল এবং কূল গিরিশ এবং গিরীশ

গ) 'কর্ণকুন্তী সংবাদ' – অবলম্বনে কুন্তী চরিত্রটি সংক্ষেপে লেখো।

ঘ) 'গুরুদেব' গল্পের বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখো।

ঙ) 'দর্পচূর্ণ' গল্প অবলম্বনে বংশীবদন চরিত্রটি আলোচনা করো।

চ) বিপরীতার্থক শব্দ লেখো –

i) অন্ধকার ii) দ্রুত iii) জড় iv) সাধু v) নিকট

Group – C

৩/ যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৩ x ১০ = ৩০

ক) 'ফুটবল মাঠ' গল্পের বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

খ) 'কর্ণকুন্তী সংবাদ' অবলম্বনে কর্ণ চরিত্রের বিশেষত্ব দেখাও।

গ) সমাস কত প্রকার ও কি কি – দৃষ্টান্ত সহযোগে আলোচনা করো।

ঘ) পদ কাকে বলে ? দৃষ্টান্ত সহকারে বাংলা বিভিন্ন প্রকার পদের পরিচয় দাও।

ঙ) সাধু ভাষা ও চলিত ভাষার মধ্যের মূল পার্থক্যগুলি আলোচনা করো।

চ) লিঙ্গ পরিবর্তন করো – (যে কোনো দশটি)

i) বালক ii) হরিণী iii) রাজা iv) অধ্যাপক v) রুদ্র vi) গৌর vii) আর্ঘ viii) নন্দিনী

ix) মৃত x) নদী xi) নর্তকী xii) বৈষ্ণব xiii) প্রিয়দর্শী iv) মালি v) স্বৈচ্ছাসেবক

MIC / MDC SEMESTER – 1st
Session: 2023 – 27
Exam – 2023 (Model Question)

Group – A

১/ নিম্নলিখিত বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্নগুলির উত্তর দাও –

২ x ১০ = ২০

ক) 'চর্যাপদ' কতসালে আবিষ্কৃত হয় ?

(১৯০৫ খ্রি. / ১৯০৭ খ্রি. / ১৯১০ খ্রি.)

খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যে মোট কতগুলি খণ্ড আছে ?

(১০ টি / ১৩ টি / ১৫ টি)

গ) চর্যাপদ কোন্ পর্যায়ের বাংলা ভাষার নিদর্শন ?

(প্রাচীন বাংলা / মধ্য বাংলা / নব্য বাংলা)

ঘ) 'শ্রীকৃষ্ণবিজয়' – কাব্যের রচয়িতা কে ?

(রামপ্রসাদ সেন / মালাধর বসু / বৃন্দাবন দাস)

ঙ) 'কালকেতু' চরিত্রটি কোন্ কাব্যে রয়েছে ?

(অন্নদামঙ্গল / মনসামঙ্গল / চণ্ডীমঙ্গল)

চ) মনসামঙ্গল কাব্যের আদি কবি কে ?

(মানিক দত্ত / কানাহরি দত্ত / বিজয় গুপ্ত)

ছ) 'আমার সন্তান যেন থাকে দুধে ভাতে' – কার উক্তি ?

(দেবী অন্নদার / ঈশ্বরীপাটনি / ভাডুদত্তের)

জ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের প্রকাশকাল কত ?

(১৯১৫ খ্রি. / ১৯১৬ খ্রি. / ১৯২০ খ্রি.)

ঝ) অন্নদামঙ্গল কাব্যটির রচয়িতা কে ?

(মুকুন্দরাম চক্রবর্তী / ঘনরাম চক্রবর্তী / ভারতচন্দ্র রায়)

ঞ) কাশীরাম দাস কোন্ কাব্যের অনুবাদ করেন ?

(রামায়ণের / মহাভারতের / ভাগবতের)

Group – B

২/ যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও –

৫ x ৪ = ২০

ক) চর্যাপদে বর্ণিত ধর্মতত্ত্ব বিষয়ে আলোচনা করো।

খ) এক নং চর্যার বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

গ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের নৌকা খণ্ডের বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

ঘ) মনসামঙ্গল কাব্যে অবলম্বনে 'চাঁদসদাগর' চরিত্রটি লেখো।

ঙ) টীকা লেখো – কৃত্তিবাস ওঝা।

চ) টীকা লেখো – কাশীরাম দাস।

Group – C

৩/ যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও ?

৩ x ১০ = ৩০

ক) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের আবিষ্কার সম্পর্কে আলোচনা করো।

খ) টীকা লেখো – মালাধর বসু।

গ) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে বর্ণিত তৎকালীন সমাজবাস্তবতার পরিচয় দাও।

ঘ) চর্যাপদে বাঙালির জীবনচিত্রের যে পরিচয় পাওয়া যায় তা লেখো।

ঙ) মনসামঙ্গল কাব্যের বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখো।

চ) ভারতচন্দ্রের অন্নদামঙ্গল কাব্যকে নতুন মঙ্গলকাব্য আখ্যা দেওয়ার স্বপক্ষে তোমার যুক্তি দাও।